

LICEO ARTISTICO e MUSICALE “FOISO FOIS”

ESAME di IDONEITA' e INTEGRAZIONE

CLASSE 3[^]

INDIRIZZO: DESIGN

MATERIA: DISCIPLINE PROGETTUALI E LABORATORIO

PROGRAMMA

Il candidato dovrà dimostrare di avere capacità e competenze teoriche di base sui parametri dello spazio fenomenico e sulle regole della percezione e di saper applicare le teorie essenziali della percezione visiva e i principi della composizione della forma.

In particolare dovrà dimostrare di conoscere e saper applicare le teorie essenziali della percezione visiva e i principi e le regole della composizione della forma, **sviluppando il rilievo di un oggetto industriale posto a sua disposizione, attraverso:**

- Schizzi a mano libera;
- Proiezioni ortogonali;
- Assonometria;
- Prospettiva,

nelle scale grafiche opportune ed elaborando una scheda di analisi.